



**FIBA**  
**AFRICA**

We Are Basketball

## BILAN SUCCINCT DE FORMATION 2006 - 2010

*Un bilan de formation de l'Encadrement Technique de FIBA Afrique planifié et programmé durant le Mandat 2006-2010 a été assez suivi, contrairement aux périodes précédentes vu que les instances dirigeantes ont apporté une aide matérielle conséquente pour encourager aussi bien les zones que les Fédérations nationales à l'organisation des stages programmés chaque année de ce Mandat.*

*A titre d'information à ce sujet, je cite ci-dessous un condensé des réalisations. Au vu du nombre de participants et plus particulièrement des pays organisateurs on ne peut qu'être satisfait à priori par l'engouement des Fédérations à vouloir être parties prenantes dans les objectifs du Plan d'Action de Formation 2006-2010.*



### **STAGES INTERNATIONAUX - ARBITRES**

**255 Participants - 83 Pays confondus**

**Pays organisateurs**

ABIDJAN - ADIS ABEBA - ABOUJA - AN-GOLA - CAMEROUN - CONAKRY  
KINSHASA - LIBREVILLE - MOZAMBIQUE  
NAIROBI - PRAIA - TRIPOLI - TUNIS

**Supervision Arbitres.**

Internationaux. AfroBasket - Libye (Août 2009) Madagascar (Oct. 2009)

**Stage Arbitre spécifiquement féminin**

**8 Participantes - 5 Pays**

**Pays organisateur : Côte d'Ivoire**

### **STAGES ARBITRES DE ZONES**

**247 Participants - 74 Pays confondus**

**Pays organisateurs**

AFRIQUE DU SUD - BURKINA FASSO  
- COMORES - CONGO -  
GABON - KENYA - MADAGASCAR -  
MALAWI - MALI - MAURICE - MAURI-  
TANIE - OUGANDA - RCA RWANDA -  
SENEGAL - TUNISIE - ZAMBIE

### **STAGES COMMISSAIRES TECHNIQUES**

**92 Participants - 42 Pays confondus**

**Pays organisateurs**

ABIDJAN - ANTANANARIVE  
CAIRO - JOHANNESBURG



Pour plus d'informations,  
veuillez contacter  
le Département Communication

**SECRETARIAT GENERAL  
CÔTE D'IVOIRE**

Imm. Alpha 2000, 7è Etage,

01 BP 4482 Abidjan 01

Tel.: 00 (225) 20 21 14 10

Fax : 00 (225) 20 21 14 13

Website:

[www.fiba-afrique.org](http://www.fiba-afrique.org)

Email :

[office@fiba-afrique.org](mailto:office@fiba-afrique.org)

Edition:

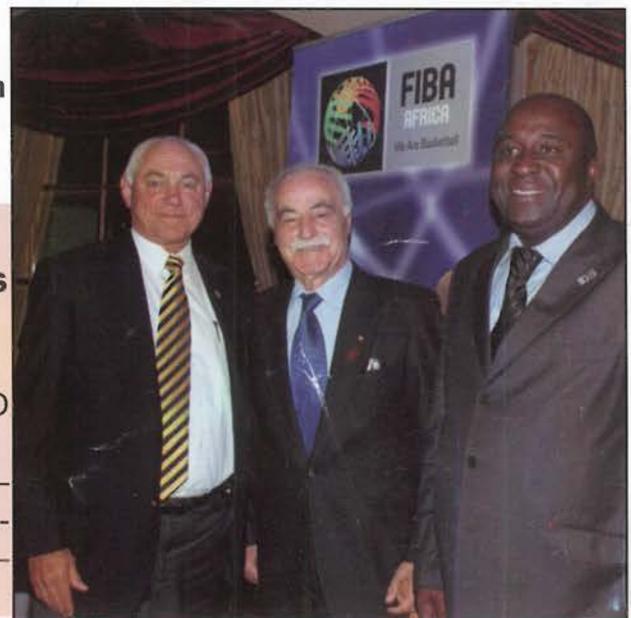
Cellule Communication

FIBA Afrique

Photos : FIBA Afrique / FIBA/AFP

Flashage et Impression:

(Côte d'Ivoire)



## PERSPECTIVES POUR 2010-2014

**Restructuration radicale des Zones pour les rendre plus actives et fonctionnelles et y créer un encadrement homogène composé de gestionnaires et techniciens compétents pour accompagner rigoureusement et réussir l'application des feuilles de route établies par le Secrétariat Général.**

## RECOMMANDATIONS POUR LE FUTUR

Bâtir les fondements d'une politique de formation ambitieuse  
Formation dans les Zones appropriées où le manque se fait sentir  
Un Recyclage permanent par Zone  
L'Evaluation et le suivi au cours des

Compétitions nationales, et internationales

La documentation et l'équipement techniques

Restructurer les Zones pour permettre l'application d'une telle politique en vue d'améliorer et harmoniser l'arbitrage

Mise en place de centres de formation et de remise à niveau pour permettre aux Officiels et Cadres techniques de Basketball de la Zone de se former, de se recycler et de se perfectionner et ce, dans un pays disposant d'un gymnase et de Cadres Techniques FIBA Afrique

Enfin trouver les moyens financiers matériels et infrastructurels nécessaires à la concrétisation de cette politique.

## QUELQUES IMPRESSIONS PERSONNELLES SUR UN PARCOURS DE CINQUANTE ANNEES

*Quelques impressions personnelles de mes cinquante années de présence à l'AFABA et FIBA Afrique, et ce depuis 1961. Mais je dois bien reconnaître qu'il m'est impossible de les résumer toutes en une page car le film de ces années se déroule à l'infini et certains moments de cette exaltante période de mon vécu dans le domaine du sport restent à jamais gravés en moi.*



En tout premier lieu je veux rendre un hommage appuyé, personnel et amical au grand homme qui a été à l'origine des bases fondamentales de la création en 1961 de l'AFABA, devenue depuis 2001 FIBA AFRIQUE : je veux bien

sûr parler de Monsieur Abdel Azim ASHRY. Grâce à sa détermination et à son engagement, qui a toujours été sans faille jusqu'à la fin de sa vie, et ayant eu comme acquis de départ, une solide formation en tant qu'arbitre international FIBA, tout en disposant de surcroît d'ex-

cellentes relations avec les deux grands dirigeants de la Fédération Internationale que furent Messieurs R.W. JONES et Bora STANKOVIC, ASHRY a été incontestablement un leader exceptionnel ayant mis toute son énergie au service du Basket Ball.

Outre mon appartenance à l'AFABA et FIBA Afrique, je dois préciser que j'ai été Membre du Bureau Central de FIBA Monde durant 16 années et Membre de la Commission Technique FIBA durant 18 années, représentant l'Afrique dans ces deux structures

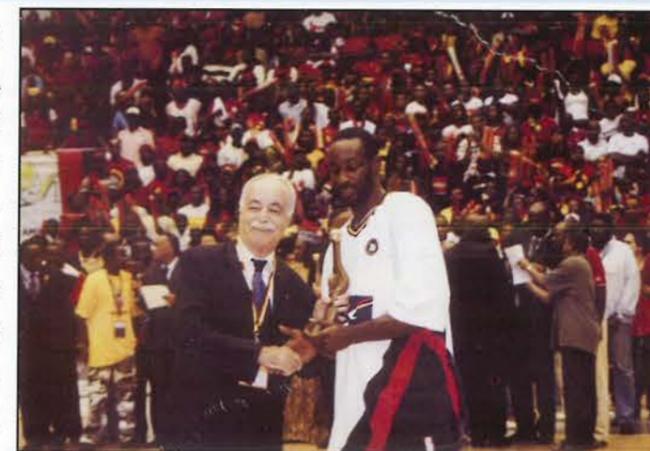
S'agissant de la création de l'AFABA, il est important de préciser que Monsieur Ashry, entouré d'une équipe solidaire, dont j'ai toujours fait partie, a su donner l'impulsion nécessaire pour dynamiser l'organisation et mettre sur pied des compétitions africaines et des stages de formation des Cadres Techniques du Bas-

A partir de 2001, année de mise en orbite de FIBA Afrique, celle-ci prend le relais et donne de nouvelles orientations au développement du Basket Ball en créant des feuilles de route qui tracent une planification sur 4 ans. Une nouvelle impulsion basée sur un travail de re-fonte approfondi a été donnée par le nouveau Secrétaire Général en la personne de M. Alphonse BILE, qui fût grand capitaine d'équipe, entraîneur national, Président de la Fédération Ivoirienne et Membre du Bureau Central AFABA. Celui-ci a su recréer autour de lui, en s'entourant de personnes

Par ailleurs, la nouvelle structure de mise sur pied de Stages d'arbitres de zones, appelés à devenir arbitres internationaux, n'a d'autre but que de vouloir rehausser le niveau des arbitres africains. Il est patent que les arbitres africains formés par l'AFABA d'abord, ensuite par FIBA Afrique, n'ont dans certains cas pas toujours pu atteindre le haut niveau. La raison en étant principalement les niveaux par-

ket Ball sur le Continent africain et faire affilier la majeure partie des Fédérations nationales de Basket Ball à la FIBA, par le biais de l'AFABA, ce qui n'était pas une chose si aisée en soi..

En dépit des difficultés, dont deux majeures, qui étaient le manque de moyens matériels et les communications aériennes difficiles au sein de l'Afrique, on a néanmoins réussi la gageure de mettre sur pied un Organe fondateur pour la vulgarisation et le développement du Basket Ball au niveau africain.



former la pépinière des grands joueurs de demain.

Au sein-même de FIBA AFRIQUE, de nouvelles structures ont été créées visant tout particulièrement la formation de l'encadrement tech-

compétentes, la nouvelle Famille FIBA AFRIQUE. Cette structure a su multiplier le nombre d'organisations de compétitions à plus ou moins grande échelle et en toutes catégories, aussi bien masculines que féminines et surtout créer des compétitions spécifiques pour jeunes de moins de 16 ans, moins de 18 et moins de 22 ans, appelés à

nique, entraîneurs, arbitres de zones, arbitres internationaux, commissaires techniques et instructeurs. Il est bien entendu que cette nouvelle organisation va favoriser l'encadrement technique des Fédérations nationales, encadrement qui faisait grandement défaut jusque là.

fois quelque peu faibles des Championnats nationaux de Basket Ball dans leurs Fédérations respectives et ce souvent dû au manque de recyclage et de suivi pédagogique.

Il existe néanmoins certains de nos arbitres africains qui ont pu officier, sans aucunement démériter, dans des Championnats mondiaux FIBA dans diverses catégories de compétitions internationales.

Le Secrétaire Général Bilé a su imposer FIBA Afrique avec ses 52 Fédérations africaines, et FIBA Afrique est devenue incontournable lors de la prise de grandes décisions internationales. A son actif également, Bilé a aussi réussi à mobiliser et pouvoir

Que dire du Sport, si ce n'est qu'il fait partie intégrante de notre quotidien. Il suffit de voir l'engouement que les matchs suscitent. Il le sera encore d'avantage dans les années à venir pour l'Afrique parce qu'il est devenu le moyen privilégié de faire évoluer les mentalités, de se mieux connaître et il participe au renforcement des liens d'amitié et de solidarité entre les nations.

En moins de trente ans, le sport est devenu un phénomène social incontournable, voire un modèle de culture et j'en veux pour preuve l'intérêt grandissant accordé au sport, tant par les Etats, les Institutions internationales que par l'ensemble de la Société Civile .

Ce vecteur de communication qu'est le Basket véhicule un

Pour conclure, je voudrais dire que je suis optimiste quant à l'évolution future du Basket Ball sur le continent africain et ce grâce à la mise sur pied de la nouvelle politique de FIBA Afrique, qui ne cesse d'œuvrer pour faire progresser notre sport favori. Le Basket a jalonné et fait partie intégrante de ma

disposer de moyens financiers, certes encore insuffisants, mais qui s'avèrent de grande utilité pour concrétiser les objectifs des feuilles de route. Nos compétitions ayant pris une ampleur non négligeable, celles-ci ont attiré des sponsors et les retombées fi-

nancières durant les grandes compétitions qualificatives aux Championnats Mondiaux et Olympiques favorisent une meilleure répartition et aide financière au sein de nos structures FIBA Afrique.



message d'attrait et de séduction pour la Jeunesse Africaine.

Je souhaite vivement que les dispositions prises par FIBA Afrique sur le plan de l'organisation future nous permettent d'atteindre les objectifs assignés suivant les plans de

vie ; j'ai toujours participé et suivi avec enthousiasme son développement, tout en m'impliquant pour le promouvoir au meilleur niveau et aider ses adeptes. Ceci à titre de témoignage personnel tout en précisant que ce sport m'a beaucoup apporté sur le plan des relations humaines et amicales et

route de chaque mandat établis tous les 4 ans..

Ensemble conjuguons nos efforts et faisons de ces rendez-vous un message d'espoir et d'harmonie pour le Basket Ball et le sport en général.

continue à me faire rêver..... Il reste une vraie passion. J'en remercie tous les acteurs .

**Larguet Boujemaa**  
**Membre Fondateur AFABA**  
**Président de la Commission**  
**Technique FIBA Afrique**  
**Membre du Bureau Central**  
**et du Comité Exécutif**